



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRESSO - VIA DON STURZO
VIA DON LUIGI STURZO, 46 - 20091 BRESSO MI
Codice mecc. I.C. MIIC8GE00R - Codice fiscale 97666760158
TEL.02 61455284 FAX 02 61455366
e-mail uffici:MIIC8GE00R@istruzione.it

PROT.N. 815/IV.5

Bresso, 10/03/2022

Alle sezioni di:

Publicità Legale – Albo on-line
Amministrazione Trasparente
del sito internet dell'istituzione scolastica
www.icbressoviadonsturzo.edu.it

AVVISO PUBBLICO SELEZIONE PERSONALE ESPERTO ESTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI N. 2 ESPERTI REGISTA E FONICO PER SVOLGIMENTO PROGETTO “ANIMA MUNDI” ALUNNI CLASSI QUARTE SCUOLA PRIMARIA ROMANI E CLASSI 1A-2A-3A SCUOLA SEC. DI 1° A. MANZONI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRESSO VIA DON STURZO A.S. 2021/2022.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **VISTO** il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii;
- **VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";
- **VISTA** la Circolare della Funzione Pubblica n. 2/2008;
- **VISTO** Interministeriale 129 del 28 agosto 2018 - Nuovo Regolamento di contabilità delle scuole;
- **VISTO** il Decreto Interministeriale n. 326 del 12 ottobre 1995 - Compensi spettanti per attività di direzione e di docenza relativi alle iniziative di formazione;
- **VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa;
- **VISTI** i progetti di ampliamento dell'offerta formativa approvati dal Collegio dei docenti per l'anno scolastico 2021/2022;
- **VISTO** il progetto presentato dal docente referente della scuola sec. di 1° A. Manzoni dell'Istituto che prevede per la sua realizzazione la presenza di n. 1 esperto regista di educazione al linguaggio audio-visivo e n. 1 fonico;
- **CONSIDERATO** che si rende necessario procedere all'individuazione di N. 2 esperti esterni, in considerazione del fatto che in organico del personale interno non sussistono le condizioni di detta professionalità, a cui conferire il contratto di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa, per l'attuazione del Progetto "ANIMA MUNDI Diario di Viaggio, ovvero Accompagnamento al filmmaking";
- **VISTO** che il progetto è finanziato dal contributo dei genitori degli alunni destinato alla realizzazione del Progetto per la realizzazione di un prodotto multimediale a.s. 2021/22;
- **VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF);
- **VISTA** la delibera del Cdl n. 106 del 14/02/2022 con la quale è stato approvato il Programma Annuale e.f. 2022;
- **VISTO** il Regolamento d'Istituto relativo al reclutamento del personale interno ed esterno approvato dal Consiglio d'Istituto;
- per l'affidamento diretto di appalti di servizi e forniture, per l'esecuzione di lavori di valore inferiore a € 40.000,00;

- **VISTO** il Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici (D.P.R. 5 ottobre 2010 n.207) relativamente agli articoli in vigore alla data della presente determina a contrarre;

E M A N A

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) N. 1 Esperto regista di educazione al linguaggio audio-visivo per la creazione e ripresa di un video di viaggio e n.1 esperto fonico destinato per gli alunni delle classi quarte della scuola Primaria E. Romani, e delle classi 1^A-2^A-3^A della Scuola Sec. di I° "A. Manzoni" a.s. 2021/2022;

Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE ESTERNO.

Art. 1 – Interventi previsti

Attività	Ore	Allievi	Finanziamento Comprensivo di oneri	Figura Professionale	Titolo di accesso richiesto
realizzazione laboratorio strutturato per la creazione e ripresa di un video di viaggio progetto "ANIMA MUNDI"	30	CLASSI: 4A-4B-4C-4D plesso Scuola Primaria "E.Romani" CLASSI: 1A-2A-3A plesso Scuola Sec. di I° "A.Manzoni" TOTALE 7 classi x n. 140 alunni	€ 1.530,00	n. 2 Esperti <u>PERIODO</u> MARZO/MAGGIO	Vedi tabella art.3

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

n. 2 ESPERTI per la realizzazione del PROGETTO ANIMA MUNDI Diario di Viaggio, ovvero Accompagnamento al filmmaking con i seguenti compiti:

- 1- Indagare la scoperta del sé, incoraggiare la riflessione intorno al sé, la relazione con l'altro e il confronto con il mondo che ci circonda;
- 2- Educare alle emozioni, alle relazioni che si instaurano con gli altri, per arrivare ad una maggiore consapevolezza dei propri stati d'animo e al riconoscimento delle emozioni altrui;
- 3- Indicare e sollecitare l'uso critico dei diversi linguaggi per esprimere e controllare le emozioni (cinema, arte grafico-pittorica, musica, scrittura creativa);
- 4- Riconoscere e saper gestire le emozioni attraverso lo strumento subito comprensibile del linguaggio visivo, tramite l'osservazione guidata, l'avvicinamento al linguaggio del cinema in un modo nuovo, critico e consapevole;
- 5- Offrire gli strumenti necessari per capire i diversi linguaggi e in particolare quello dei media (cinema e social) ed orientarsi all'interno di questo grande e nuovo universo digitale;
- 6- Sviluppare le competenze emotive e sociali fondamentali (programma SEL- Social Emotional Learning):
 - Consapevolezza di sé (conoscere in ogni istante i propri sentimenti)
 - Autocontrollo (gestire le proprie emozioni)
 - Motivazione (spronare e guidare se stessi al raggiungimento dei propri obiettivi)
 - Empatia (percepire i sentimenti degli altri, essere in grado di adottare la loro prospettiva)
 - Abilità sociali (gestire le emozioni nelle relazioni e saper leggere criticamente le situazioni sociali);
- 7- Fornire a ragazzi e docenti gli strumenti di base del processo di filmmaking dall'idea alla struttura di una sceneggiatura, alle riprese, al montaggio, portare i ragazzi a confrontarsi con la realtà alla ricerca della storia degna di essere raccontata, dare visibilità alle attività offerte ai ragazzi e realizzate dai ragazzi con i propri docenti.

Attività:

- Nella scuola secondaria di primo grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.
- Saranno attivate azioni in sinergia dei linguaggi, con narrazioni che utilizzino i tre linguaggi (verbale, visivo e musicale) in modo complementare. Per favorire questo, dedicheremo spazio alla creazione di letture di immagini e di melodie, e di interpretazioni visive e sonore di testi.
- approderanno al linguaggio cinematografico, inteso come un'arte che lega la narrazione verbale a quella visiva e a quella musicale.

Si prevede l'intervento di un regista e un fonico, esperti di educazione al linguaggio audio-visivo che accompagnerà gli alunni in un percorso laboratoriale finalizzato alla acquisizione di competenze nella stesura di sceneggiature semplici e nella produzione di brevi video.

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i **candidati**, a pena esclusione, devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

Sez. 1: Titoli culturali e formativi

Tabella A di valutazione

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea specifica con lode	14
2	Laurea specifica con votazione >100/110	12
3	Laurea specifica	10
4	Diploma specifico di II grado	5
5	Docenza universitaria coerente con la tipologia di intervento	4 (per ogni anno) max 5 docenze
6	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	3 (per ogni anno) max 5 docenze
7	Pregresse esperienze di docenza/collaborazione in progetti vari	2 (per progetto) max 6 progetti
8	Corsi di formazione e perfezionamento coerenti con la tipologia d'intervento	2 (per ogni titolo) max 5 titoli
9	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento 1 (per ogni pubbl. fino a un max di 5)	1 (per ogni pubbl. fino a un max di 5)

Tabella B di valutazione

	TITOLI	PUNTI
1	Esperienza specifica nel settore	5(per ogni anno)
2	Pregresse esperienze di collaborazione in progetti affini	4(per ogni anno)
3	Laurea	3
4	Diploma	1

E deve essere corredata da:

- progetto dettagliato;
- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.
- Offerta economica in cifre e in lettere (in busta chiusa separata)

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, a **pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

Art. 4. - Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

Le attività verranno svolte, presumibilmente, **a partire dal mese di marzo**, dovranno essere completati **entro la fine dell'anno scolastico**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte dei candidati, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo. L'assegnazione dell'incarico avverrà, per gli esperti, in relazione ai curriculum degli inclusi.

Art. 5. - Durata dell'incarico e compenso

Il compenso orario massimo per le attività formative è stabilito in **€ 51,00 (euro cinquantuno/00)**, coerentemente con le previsioni del piano finanziario.

Detto importo deve considerarsi onnicomprensivo in quanto include tutte le eventuali spese oltre IVA, ritenuta d'acconto, IRAP, contributi prev.li e ass.li.

La mancata realizzazione da parte degli esperti in laboratorio teatrale dell'intero monte ore previsto in base al progetto presentato comporterà la rideterminazione proporzionale per ogni ora non realizzata, il cui parametro è in funzione del relativo costo reale.

Il compenso sarà erogato per le ore effettivamente svolte, previa consegna dei documenti di valutazione e rilascio di fattura o dichiarazione di prestazione d'opera occasionale.

Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno secondo il calendario predisposto dai docenti referenti del progetto.

Art. 6 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione)** reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo **www.icbressoviadonsturzo.edu.it**, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta ordinaria.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 25/03/2022**.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **"ISTANZA SELEZIONE ESPERTO - AVVISO PUBBLICO RECLUTAMENTO N. 1 ESPERTO – PROGETTO ANIMA MUNDI A.S. 2021/2022"**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella
- Dichiarazione di incompatibilità, per tutta la durata dell'incarico, di stabilire rapporti professionali di natura diversa rispetto a quelli oggetto della presente Convenzione con il personale scolastico e con gli studenti, e loro familiari, delle istituzioni scolastiche nelle quali prestano il supporto;

Art. 7 Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.icbressoviadonsturzo.edu.it, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata**.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- Candidato più giovane

Art. 8 Casi di esclusione

Costituiscono casi di esclusione dalla partecipazione:

- Il mancato recapito dei plichi nei tempi e con le modalità indicate agli artt. 3 e 4 del presente invito di partecipazione;
- La non idonea compilazione dei documenti inseriti nei plichi chiusi e sigillati;
- Negative esperienze pregresse presso l'istituzione scolastica (disguidi amministrativi, organizzazione, scarsa qualità dei risultati conseguiti, ecc.)
- Presenze di irregolarità contributive (es. omissione del DURC, se necessario) fiscali, amministrative.
- L'aver riportato condanne penali ovvero essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, in relazione agli artt. 600 bis, 600 ter, 600 quater, 600 quinquies e 609 undecies del codice penale, ovvero di sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori.

Art. 9 Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si informa che i dati verranno trattati in relazione alle esigenze istituzionali, amministrative e contabili dell'istituto, anche con l'ausilio di mezzi elettronici o automatizzati.

La conseguenza di un eventuale rifiuto al trattamento dei dati comporta l'esclusione della partecipazione e dell'aggiudicazione.

I soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati sono: il personale dell'istituto incaricato nel procedimento, i concorrenti che partecipano alla gara, le competenti prefetture ai fini della vigente normativa "Antimafia", ogni altro soggetto che abbia interesse ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241.

Art.10 Pubblicità

Il presente bando viene:

- a) pubblicato all'albo pretorio online
- b) immesso in rete informatica reperibile ai seguenti indirizzi:
<http://www.icbressoviadonsturzo.edu.it>

Art.11 Responsabile procedimento

Ai sensi dell'Art. 31 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. e dell'Art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 viene individuato quale Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Concetta Carnabuci.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Concetta Carnabuci

