



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRESCO - VIA DON STURZO
VIA DON LUIGI STURZO, 46 - 20091 BRESCO MI

CONSIGLIO DI ISTITUTO TRIENNIO 2019- 2022

VERBALE DELLA RIUNIONE N. 2 DEL 22 GENNAIO 2020

Il giorno 22 gennaio 2020 alle ore 18.30 nella sala riunioni, sotto la presidenza del Presidente Consiglio di Istituto sig. Alessandro Bruno si è riunito il Consiglio di Istituto per procedere alla discussione del presente ordine del giorno:

O.d.g.

- 1 Approvazione verbale precedente
- 2 Festa della biblioteca Kennedy 25 gennaio
- 3 Integrazioni al Piano delle uscite e viaggi di istruzione a.s. 2019/20
- 4 Delibera Regolamento Indirizzo musicale
- 5 Comunicazioni del dirigente
- 6 Varie ed eventuali

Sono presenti i componenti del Consiglio di Istituto:

	PRESENTI	ASSENTI
DIRIGENTE SCOLASTICO		
MOLLICA MARIA ANGELA	X	
DOCENTI		
CALLONI LORELLA	X	
CHIAVAROLI RICCARDO	X	
CHIEPPA STEFANIA	X	
DILEO ELVIRA	X	
MONSELICE MONICA	X	
PIERAGOSTINI MONICA	X	
SALAMINA EMANUELA	X	
ZENORINI GLORIA	X	
GENITORI		
BRUNO ALESSANDRO	X	
CAZZANIGA CARMEN	X	
CERRA EUGENIO	X	
COLOMBO MARCELLO		X
DAMBROSIO CRISTINA	X	
FARINA SARAH	X	
NAPOLI SARA	X	
NOVA PAOLA	X	
PERSONALE NON DOCENTE		
FERRETTI SALVATORE		X
PONTORIERO CATERINA	X	

Le funzioni di segretario sono assunte dall'ins. Salamina Emanuela

Assenti giustificati: Colombo, Ferretti
Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.
Si procede quindi alla discussione dell'ordine del giorno.

1. Approvazione verbale precedente

Il verbale n. 1 del 12 dicembre 2019 è approvato.

2. Festa della biblioteca Kennedy del 25 gennaio- del. N. 5

L'Associazione genitori del plesso Kennedy propone l'iniziativa "TUTTI IN FESTA PER LA BIBLIOTECA", in occasione del primo compleanno della biblioteca "Teresa Cazzaniga" Chiede pertanto la concessione di apertura straordinaria della scuola per il giorno 25 gennaio 2020.

I genitori Carmen Cazzaniga e Sara Napoli illustrano nel dettaglio l'organizzazione dell'evento.

Vista la richiesta dell'Associazione Genitori Kennedy

IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

DELIBERA

La concessione di apertura straordinaria della scuola Kennedy sabato 25 gennaio in mattinata, per l'evento "TUTTI IN FESTA PER LA BIBLIOTECA!"

Si approva con delibera n. 5

3. Integrazioni al Piano delle uscite e viaggi di istruzione a.s. 2019/20 – Del. N 6

Il dirigente scolastico presenta il prospetto delle variazioni rispetto al Piano delle uscite già deliberato:

- ✓ Strumentoteca: oltre alla classe 2 A partecipa la classe 3 A
- ✓ SKY: la classe 3 E è stata selezionata per partecipare all'iniziativa, nella sede di Rozzano
- ✓ Le classi dell'indirizzo musicale parteciperanno ad una proiezione gratuita al M.I.C. il 5 marzo
- ✓ Le classi quinte Romani hanno definito la meta dell'uscita di fine anno, già approvata: VERONA, il 22 maggio

Sentita la relazione del dirigente,

IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

DELIBERA

Le seguenti integrazioni al piano delle uscite

- ✓ Strumentoteca: oltre alla classe 2 A partecipa la classe 3 A
- ✓ SKY: la classe 3 E è stata selezionata per partecipare all'iniziativa, nella sede di Rozzano
- ✓ Le classi dell'indirizzo musicale parteciperanno ad una proiezione gratuita al M.I.C. il 5 marzo
- ✓ Le classi quinte Romani hanno definito la meta dell'uscita di fine anno, già approvata: VERONA, il 22 maggio

Si approva con delibera n. 6

4. Delibera Regolamento indirizzo musicale – DEL. N. 7

Il dirigente in premessa spiega che il Regolamento è stato steso dai docenti di strumento e dalla prof.ssa Zenorini nelle riunioni di settembre e successivamente esaminato dal Collegio dei docenti, con l'introduzione di un "peso" per le due prove del test attitudinale. Rispetto al testo, già inviato in visione ai componenti del Consiglio di Istituto, va cambiata la seguente frase:

"La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale, da un docente di educazione musicale dell'indirizzo e dal Dirigente Scolastico che la presiede e che, in sua vece, **potrà delegare uno degli insegnanti della commissione a presiedere e coordinare i lavori.** La Commissione predispone la prova orientativo-attitudinale.

In caso di assenza di un componente, il Dirigente nominerà un docente dell'Istituto con competenze musicali."

Con la seguente correzione:

"La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale, da un docente di educazione musicale dell'indirizzo e dal Dirigente Scolastico che la presiede e che, in sua vece, **potrà delegare uno dei collaboratori a presiedere e coordinare i lavori.** La Commissione predispone la prova orientativo-attitudinale.

In caso di assenza di un componente, il Dirigente nominerà un docente dell'Istituto con competenze musicali."

Esaminato il testo approvato dal Collegio dei docenti, preso atto della variazione apportata, specificato che la prova orientativo-attitudinale sarà approvata dalla Commissione

IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

DELIBERA

Il Regolamento dell'indirizzo musicale che si allega e diventa parte integrante del presente verbale

Si approva con delibera n. 7

5. Comunicazioni del dirigente

Il dirigente comunica quanto segue:

- ✓ Anche nel nostro Istituto si sono verificati furti, e nello specifico:
 - 30 dicembre Don Sturzo
 - 7 gennaio Manzoni
 - 9 gennaio Don Sturzo
 - 13 gennaio Don Sturzo e Manzoni
 - 17 gennaio Don Sturzo
 - 20 gennaio Don Sturzo- Manzoni- Kennedy

In merito a tale problematica il sig. Bruno comunica di aver ricevuto un invito per lui e per i presidenti dei Comitati Genitori del nostro istituto, da parte del presidente d'istituto dell'ICbressoviabologna alla riunione indetta dai Comitati Genitori della suddetta istituzione per discutere della problematica ed attivare una comune linea di azione in vista di un eventuale confronto con l'amministrazione comunale.

- ✓ La classe 5[^] B a.s. 2017/18 ha vinto il concorso nazionale "SCOLLEGATI DAL BULLISMO" con la canzone "Un sorriso può cambiare la vita". La comunicazione è già stata inserita nelle news del sito, a breve sarà inserito il video.

- ✓ Iscrizioni: il Dirigente Scolastico ringrazia tutte le componenti, docenti, Ata e Comitati Genitori, che si sono attivate per la presentazione delle progettualità e gli open day nelle tre scuole, manifestazioni che hanno riscosso apprezzamento tra i genitori e gli studenti, compresi i microinserimenti, momenti in cui gli alunni delle classi quinte hanno sperimentato momenti di didattica alla scuola secondaria.
Alla data odierna le iscrizioni sono:
67 Manzoni – 47 Kennedy- 61 Romani
- ✓ La scuola ha avuto un finanziamento di € 10.000,00 dal Piano delle arti, per il progetto "Emozion...arti" delle classi a indirizzo musicale del plesso Manzoni. Su richiesta dei genitori, la prof.ssa Zenorini illustra il progetto che prevede attività diversificate, anche laboratoriali, indirizzate a tematiche inerenti la consapevolezza emotiva attraverso produzioni creative ed arricchimenti linguistico-lessicali; verranno attuate operatività in collaborazione con il museo Rivoli, con il M.I.C. e con il coinvolgimento del Comitato Genitori.
- ✓ In un confronto con i docenti dello staff è emersa l'esigenza di rivedere i Regolamenti attualmente in vigore, sia per verificare la congruenza con l'eventuale aggiornamento della normativa, sia per una verifica sui primi anni di applicazione; in particolare si vorrebbe partire dal regolamento delle uscite. Il dirigente propone un gruppo di lavoro composto da:
 - Genitori e docente della Giunta esecutiva
 - Docenti collaboratori del dirigente
 - Un assistente amministrativo indicato dalla D.s.g.a

Il C.d.I. concorda con la proposta del Dirigente Scolastico per l'istituzione del suddetto gruppo di lavoro, rappresentante di tutte le componenti che operano nella scuola.

6.Varie ed eventuali

L'ins. Chieppa rileva che non vi sono spazi disponibili sul territorio per l'attuazione dello spettacolo musicale di fine anno delle classi quinte in quanto quelli presenti o non sono agibili, come il Centro Civico, o sono troppo piccoli o non a disposizione causa la difficoltà di presenza dei gestori. Il sig. Bruno si fa carico di chiedere all'amministrazione comunale chiarimenti in merito alla situazione del Centro Civico. L'ins. Zenorini suggerisce di contattare i responsabili della Zambon per verificare eventuali disponibilità delle loro aree convegni.

In merito alle spese richieste alle famiglie, la sig.ra Napoli rileva che le proposte di progettualità attuate nel tempo, per le quali viene richiesto l'intervento economico delle famiglie, riscuote maggiori consensi rispetto alle uscite didattiche di una giornata, in quanto garantiscono un approfondimento dei contenuti presentati. La sig.ra Farina concorda con quanto segnalato confermando che anche a lei, in qualità di rappresentante dei genitori, sono state segnalate tali preferenze.

L'ins. Pieragostini, in merito alla difficoltà nel momento dell'uscita da scuola nella parte del plesso San Francesco, comunica che in caso di pioggia forte i genitori saranno autorizzati ad entrare nel cortile fino alla scalinata e che si esplorerà un'altra modalità di uscita per le classi terze, attraverso il cancello del pre-post scuola, per evitare le attuali resse ed agevolare tutti gli alunni.

Il Consiglio termina alle ore 20.00

Letto, approvato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

Sig. Alessandro Bruno

F.to Il segretario

Ins. Emanuela Salamina

ALLEGATO AL VERBALE N. 2



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO DI BRESCO - VIA DON STURZO
VIA DON LUIGI STURZO, 46 - 20091 BRESCO

REGOLAMENTO INDIRIZZO MUSICALE

Il presente regolamento è redatto tenendo conto degli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado, con particolare riferimento alle seguenti norme:

- D.M. del 6 agosto 1999 n. 235 "Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3 maggio 1999, n. 124, art. 11, comma 9";
- D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 "Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione ad Ordinamento - Istituzione classe di concorso di strumento musicale nella scuola media";
- D.P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133"
- D.L.n.60 13 aprile 2017

Premessa

«L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola secondaria di I grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze» (Tratto dalle *Indicazioni generali* di cui all'*Allegato A* al D.M. n. 201/99)

Nello spirito educativo e formativo della scuola dell'obbligo e nella valorizzazione dell'esperienza musicale quale dimensione globale propria dell'allievo, il corso ad indirizzo musicale si pone, nell'Istituto, inserito in una sezione che promuove gli ambiti creativi e che riconosce alla pratica musicale dell'orchestra un canale privilegiato nell'educazione dell'individuo e del futuro cittadino di domani. Si riconosce in questa pratica la naturale spinta all'acquisizione di obiettivi trasversali di

ascolto, rispetto reciproco, puntualità, responsabilità personale. Inoltre la partecipazione all'orchestra in verticale pone immediatamente l'alunno a mettere in gioco i propri saperi anche se diversi e a interagire con responsabilità e competenza propria con alunni di competenze ed età altre.

REGOLAMENTO

Art. 1 - ISCRIZIONE

1.1 I corsi di strumento musicale attivati in questo Istituto sono: chitarra, clarinetto, violino e pianoforte.

1.2 La volontà di frequentare il Corso ad Indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima. L'alunno all'atto dell'iscrizione dovrà esprimere l'ordine di preferenza degli strumenti indicati dalla scuola. Le preferenze espresse hanno valore informativo ed orientativo, ma non vincolante.

1.3 L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione nominata per l'espletamento delle prove attitudinali. La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale, da un docente di educazione musicale dell'indirizzo e dal Dirigente Scolastico che la presiede e che, in sua vece, potrà delegare uno dei collaboratori a presiedere e coordinare i lavori. La Commissione predispose la prova orientativo-attitudinale.

In caso di assenza di un componente, il Dirigente nominerà un docente dell'Istituto con competenze musicali.

1.4 Il corso ad indirizzo musicale è incardinato nella sezione A, che attiva lo sviluppo degli ambiti creativi.

Art. 2 – PROVA ATTITUDINALE, GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO

2.1 Alla classe prima ad indirizzo musicale si accede tramite prova orientativo-attitudinale. Non è richiesta alcuna conoscenza musicale di base.

2.2 La prova orientativo-attitudinale è predisposta dalla Commissione ed è divisa in due parti: test collettivo (50%) e colloquio individuale motivazionale (50%). La prova è svolta per tutti i candidati con le stesse modalità e consiste in esercizi atti a verificare e valutare il senso ritmico e melodico e la percezione degli intervalli.

Verrà valutata l'attitudine specifica sullo strumento per ciascun alunno.

2.3 Ad ogni prova verrà attribuito un punteggio. Sulla base del punteggio riportato nelle prove attitudinali viene stilata una graduatoria. La graduatoria sarà utilizzata per determinare la precedenza degli iscritti in relazione all'ammissione al corso ad indirizzo musicale.

2.4 La commissione utilizza i seguenti criteri per l'assegnazione dello strumento: graduatoria delle prove d'ammissione, equa distribuzione degli alunni nei gruppi strumentali, preferenza indicata dall'alunno in fase di iscrizione.

2.5 La graduatoria e l'attribuzione dello strumento di studio verranno pubblicate all'albo on line dell'Istituto entro quindici giorni lavorativi seguenti l'ultima sessione di prove. La pubblicazione della graduatoria all'albo on line dell'Istituto vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate.

2.6 Disposizioni particolari: nel caso di candidati impossibilitati per gravi motivi di salute debitamente giustificati a partecipare alla prova attitudinale sarà riconvocata la Commissione per una prova suppletiva. Sarà possibile la prova suppletiva anche in tempi successivi a tali termini solo per la copertura di eventuali posti disponibili.

2.7 Per gli alunni DVA verrà predisposta una prova differenziata.

Art. 3 – DISPOSIZIONI PER LE FAMIGLIE

3.1 Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può fornire in comodato d'uso strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

Art. 4 - ORARIO DELLE LEZIONI

4.1 Il curriculum ad Indirizzo Musicale prevede 33 ore settimanali di lezioni, con un rientro pomeridiano il giovedì e un'ora di lezione individuale dello strumento assegnato in un diverso pomeriggio.

Le tre ore aggiuntive rispetto all'orario del curriculum ordinario sono composte da:

- una lezione individuale
- una lezione collettiva (teoria e lettura della musica)

- una lezione collettiva (orchestra)

Art. 5 - DISPOSIZIONI FINALI

5.1 Il presente Regolamento, approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n.7, nella seduta del 22 GENNAIO 2019, entra in vigore il giorno successivo la pubblicazione all'albo online d'Istituto.

5.2 Per quanto non contemplato dal presente Regolamento valgono le leggi vigenti e le disposizioni ministeriali.